

Protokoll fört vid styrelsemöte nr 4 (2025-2026) för Helsingborgs konserthuskör

Datum: 2025-11-06

Närvarande: Mats Paulson (MP), Åsa Mälhammar (ÅM), Christoffer Heggelund Bach (CHB), Per Lagerlöf (PL), Berit Jonsson (BJ), Piia Lamberth (PiL), Patric Jonsson (PJ), Patrik Weiler (PW), Margareta Carlquist (MC)

Frånvarande: –

Plats: Konferensrummet, Konserthuset Helsingborg

§ 1 Ordförande MC förklarade mötet öppnat.

§ 2 Till justeringsman utsågs **CHB**

§ 3 Genomgång av föregående mötesprotokoll

Protokoll nr 3 godkänns med en manuell rättelse av en sats i §4, korrigerad till "MC kollar med Pelle Nyrén", och läggs därmed till handlingarna.

§ 4 Ekonomisk rapport från kassören

PJ har en månadsrapport som visar ca 220 000 kr vid månadens slut, att jämföras med 219 000 kr vid samma tid 2024, se **Bilaga 1**.

Bland utgifter kommer ytterligare några uppvaktningar och beräknat ca 25 000 kr för julfesten 6/12. Här skall även läggas till utgifter för extratenorer i Brahms Requiem: Bo Isgar för 2,5 inställelser och Elias Lidén för 1,5 inställelse, för vilket ABF fakturerar oss 7 200 kr. Relativt många inbetalningar är på gång, ytterligare medlemsavgifter utöver de 47 tkr vi redan fått in samt arvode 25 tkr för Birgit Nilsson-konserten. **PJ** har skickat påminnelse om den, samt ska också kontakta Kristofer Wåhlander för att få rätt fakturaadress till det kommande arvodet 24 tkr för Lundalandskonserten.

ABF ligger långt efter med **MP**:s lön, maj-juni är senaste utbetalningen men **PJ** är i kontakt med dem. **MP** har sett att han fick dubbelt i juli, så **PJ** bevakar att det rättas av ABF.

§ 5 Rapport angående senaste produktioner

Lundalands Beethoven-konsert 9/10 genomfördes i positiv anda men **PiL** efterlyser en utvärdering av samarbetet eftersom produktionen hade dålig planering gällande tider, gradängar, fikabesked med mera. Detta för att vi till en annan gång ska kunna stötta på ett tidigare stadium.

MP tycker att Brahms Requiem fungerade bra, fick positiv respons från både producent, publik, musiker med flera. **MP** har kontaktat Morgan Pålsson för inspelning att lyssna igenom denna gång. Vi var återigen 55 sångare, samt de två extra T. Med anledning av dessa framför **PiL** önskemål från flera stämmor att i förväg få veta vilka extrasångare som tillkommer på konsert. **MP** lovar att vi i möjligaste mån skall informera om det.

Styrelsen har fått ett brev från stämfiskal A, Catharina H, ang. de provisoriska gradängerna på flera rep med orkester före Brahms-konserten. Placeringen i alten rubbades, många såg inte dirigenten pga placeringen i ett dike framför gradängar och bakom träblås på podium. Risk finns att det blir lika trångt med den stora orkesterbesättningen i Berlioz Symphonie

fantastique i maj 2026. **PiL** efterlyser regelbundna möten, minst ett per termin, med producenter för utvärdering och återkoppling kring husets produktioner. Exempelvis för att undvika att fredagsproduktioner är samma vecka som när vi har lördagskonsert, vilket som vid Brahms Requiem påverkar möjligheten till rimlig dukning och placering på scenen. Berlioz-konserten har flyttats fram en dag, till 22 maj, pga Nato-mötet i Helsingborg. **ÅM** ändrar detta i kalendariet.

§ 6 Planer inför kommande produktioner

Julkonserterna 4 och 6 december börjar repas ikväll. Det blir en hel repvecka måndag-lördag utom fredag, men inga andra produktioner i huset så placeringen bör gå bättre.

Konsertprogrammen är klara och samtliga noter delas ut ikväll.

Gällande stämbesättning meddelar **MP** att 2 T kommer att frånvara 4 och 6/12, varför vi åter behöver hyra in minst en T, och att vi bör ta det på egen bekostnad. Troligen gäller detsamma på våra egna julkonserter 11-12 dec.

Vi ännu bara sålt 22 biljetter och provar därför igen att be kören dela Facebook-eventet. **PW** skickar inom kort grafisk annons till **ÅM** för att testa om den håller för att skriva ut.

Konserten i Tollarp 15/3 är nu spikad meddelar **MP**, och Beniko ~~Malmgren~~ har lovat att spela till Stenhammar gratis. HA/AM

Frågan om en körhelg i samband med den konserten är under bearbetning. **BJ** har hittat ett rimligt boende i 4-5 bäddars stugor, vilket skulle kosta ca 20 000 kr. I paketet ingår även samlingssal med förbeställd meny för 150 kr/pp. Står föreningen för boende och middag blir kostnaden ca 27 000 kr, vilket styrelsen tycker låter acceptabelt. Konserten ger 15 000 kr. **MP** nämner den planerade körhelgen på kvällens rep.

§ 7 Körens strategi och utveckling: –

§ 8 Rapporter från körledare, inspicient sexmästeri PR ansvariga m fl

- Rapport från körledare: **MP** har inspirerats av en workshop i Norrköping med körsångspedagog Mattias Danielsson, som han gärna hade bjudit in till Khk. Karin Oldgren var också intresserad för Petri sångares räkning, så kanske kan resekostnaden delas. Medel kan ev. sökas hos Sparbanksstiftelsen. **PL** kollar med Per Lindahl som sökt hos den förut. **MP** har talat med Sundsgårdseleven Rasmus som inte kunnat vara med och önskar slippa betala för terminen men avser vara med VT26. Styrelsen säger ja till detta.
- Rapport från sexmästeriet: **BJ** berättar att klassiskt julbord planeras och finns hos Lagmark för 375 kr/pers. Det är 36 anmälda hittills. För glögg kan vi låna spis i Amadeus, annars finns värmeplattor. **PJ** och **PL** tar på sig att vara glöggeneraler.
- Rapport från PR-kommittén: **PW** har strukturerat upp hemsidan, förtydligat och lagt upp alla planerade konserter m.m. GDPR-hanteringen har tagits upp med resultatet att vi bör begära in skriftligt medgivande genom en personuppgiftsansvarig och ett personuppgiftsbiträde. **PW** förbereder ett medgivande att skicka ut. Öppet rep 20/1, bör annonseras i god tid.

- Rapport från Inspicient: PiL rapporterar att alla musiker nu har genomfört en brandövning, och att hon meddelat Morgan Pålsson att Khk går igenom nödvändiga punkter på egen hand. Ylvas inkomna fråga om damernas körkläder bordläggs.
- Rapport från Stämfiskal: –

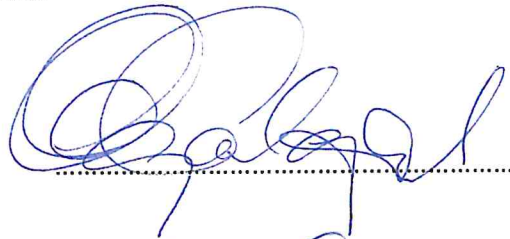
§ 9 Rekrytering av nya medlemmar till kören: –

§ 10 Övriga frågor: –

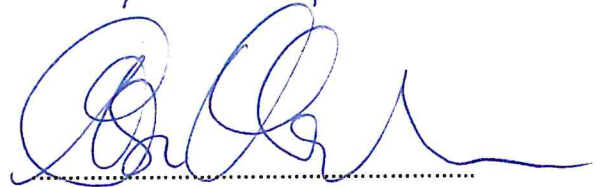
Nästa styrelsemöte och äger rum 26/11 kl 17.30.

§ 11 Ordförande MC förklarade mötet avslutat

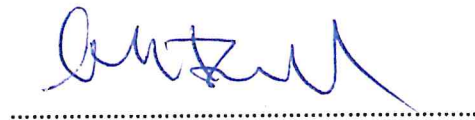
Mötesordförande: Margareta Carlquist



Mötessekreterare: Åsa Mälhammar



Justeringsman: Christoffer Haeggelund Bach



Braga 1

Helsingborgs Konserthuskör
Ekonomisk rapport 2025-11-05

På banken finns: 224 019

Utbetalningar som gjorts i okt-nov:

- uppvaktningar	1 110
- lön okt	18 000
- banktjänster	130

Kommande utbetalningar, förutom lön till körledare:

- banktjänster	130
- julfest, ca	25 000

Kvar efter utbetalningar: 198 889

Kommande intäkter:

- Konserthuset (dec)	80 000
- Birgit Nilsson (sep)	25 000
- Lundaland (okt)	24 000
- Handelsbanken (dec)	30 000
- Julkonsert (dec)	30 000
- medlemsavgifter	15 000

Övrigt:

- ej fått pengar från BN, skickat påminnelse
- ej fått fakturor på lön (ABF), skickat påminnelse
- fått ca 47 000 i medlemsavgifter

Likviditetsprognos:

Vi bör ha ca 220 000 i likvida medel i slutet på november 2025.
(219 000 på kontot i november 2024)

Patric Jonsson, kassör